

Colectivo 13L

13L x 20A



13L hace referencia al número de artistas y de libros, como si cada uno fuera una obra que forma parte de la Biblioteca Humana. Pero también cabe remarcar que **13L** atañe al espacio de confluencia que compartimos. Es pues un colectivo de artistas a los que nos une la afinidad por el arte, la obra gráfica original, las publicaciones y el libro de artista.

No en vano es un grupo que se articuló desde sus inicios en torno a tres talleres de grabado donde compartíamos la implicación y el deseo de expandir la sonoridad del medio gráfico y su riqueza de lenguajes. Esta resonancia, aunque el origen del grupo remonta a 20 años atrás, es el motor para reunirse y presentar nuestros libros colectivamente.

La relación continuada y mantenida a lo largo del tiempo se ha manifestado en las distintas maneras de presentar proyectos de arte gráfico desde la diversidad de perspectivas, dejando un registro evolutivo vinculado a los cambios de percepción del territorio de la publicación. Cada miembro de **13L** ha mostrado los proyectos que le interesaban en cada momento y también ha participado en los proyectos de grupo: libros de artista, flyers, postales, láminas o *feuilles volantes*, así como cuadernos y otras clases de libros.

Diferencia y confluencia han sido los ejes que han nutrido nuestra relación y que han creado, al hilo del tiempo, una genealogía de acercamientos poéticos y gráficos diversos, que nos han enriquecido hasta hoy para poder celebrar 20 años de trabajo conjunto.

Colectivo 13L**13L x 20A**

LISTA DE PRECIOS

- Mi mesa en blanco y negro - Mi mesa en color

MERCÉ CASANOVAS

Impresión digital de alta resolución con sistema UV sobre papel Fabriano de 300gr. (50% algodón)

- 2 estampas en B/N de 100 x 70 cm. - 4 estampas en color de 100 x 70 cm

- 2017 - 2018

Edición de 5 ejemplares + una Prueba de artista

150 € c/u 460 € (4) 260 € (2)**- Sidera**

ANTÒNIA VILÀ

Instalación mural. Conjunto de grabados al aguafuerte y aguatinta, realizados en plancha de hierro y estampados sobre papel Fabriano de 240 gr, a cuatro tintas. Son de dos tipologías, los de color magenta fluorescente estampados a dos y tres tintas y, los grabados oscuros estampados a dos tintas magenta fluorescente y Brun van Dyck., 2012

100 x 80 cms cada uno.

600 € c/u**- Tierra de fuego**

ANTÒNIA VILÀ

Aguafuerte sobre hierro estampado en color, sobre papel hecho a mano a cuatro tintas, 2007

80 x 80 cm

600 € c/u**- Emakimono (Nevermind the bollocks, here's The Fuck You Solutions)**

DAVID CURTO

4 piezas de 61x 240 cm

Impresión digital ultrachrome sobre Canvas

Edición 3 ejemplare

2017

300 € c/u

- Anónimas y accidentales

ENRIC MAS

Impresión por chorro de tinta y serigrafía.

150 x 100 cms. c/u

Piezas únicas. Obra en proceso desde 1998

500 € c/u**- Privación temporal de libertad**

ENRIC MAS

Libro de Artista. Impresión por chorro de tinta sobre papel Kozo de Awagami

91 páginas encoladas en formato acordeón en caja-vitrina de madera

40 x 55 cms

Pieza única, 2017-18

4.500 €**- Textliner**

EUGÈNIA AGUSTÍ

1.- Gama de rotuladores fosforescentes sobre papel milimetrado CANSON_GUARRO de 100 gr/m2

DINA3 (29,7 x 42,0 cm) cada hoja, 2018

Secuencia completa: **1.350 €**

2.- 4 libros encuadernados en tapa dura con cubiertas de aironfix fosforescentes , 2018

DINA4 (21 x 29,7 cm)

150 € cada libro**- Liquen 1 - Liquen 2**

CRISTINA PASTÓ

Dibujo a tinta negra sobre papel japonés, 2018

50 x 60 cms. cada uno

500 € c/u**- Liquènic**

CRISTINA PASTÓ

Libro de Artista, 18,5 x 11 cms

Troquelados e impresión digital. 10 ejemplares, 2ª impresión, 2018

25 €**- Respiración 1 - Respiración 2**

CRISTINA PASTÓ

Troquelado sobre papel japonés, 2018

50 x 70 cms. cada uno

400 € c/u

- *Xanthoria parietina* - S.T.

CRISTINA PASTÓ

Dibujo con tinta de colores, 2018

- 27 x 17 cms. - 16 x 16 cms.

310 € c/u**- *Desde que somos una conversación (Des que som una conversa)***

CRISTINA PASTÓ

Impresión 3D con PLA transparente, impresora BCN3D Sigma.

15 módulos independientes superpuestos. Pieza única, 2016

400 €**- *El temple obert***

ROSA TARRUELLA

Témpera sobre papel japonés Gampi, 2014-2018

187,5 x 99 cms

6.000 €**- *Incendi de Babilonia i destrucció de reis i mercaders, I***

ROSA TARRUELLA

Témpera sobre papel japonés Oizu (2), 2017

132 x 99 cm

5.000 €**- *Lletraferida***

EVA VILA

Laca sobre papel vegetal, 2018

27 hojas de 21 x 29,7 cms

100 € c/u Instalación completa: 1.350 €**- *Notas de despedida I (Notes de comiat I)***

EVA VILA

Laca sobre papel vegetal. Varias hojas superpuestas, 2018

21 x 29,7 cms. cada hoja

450 €**- *Lectura en rojo (Lectura en vermell)***

EVA VILA

Tinta china y laca de bombilla sobre plato cerámico, 2018

7,5 cms. de diámetro

50 € c/plato

- *Tilottama-Kantilan Alignments*

ELOI PUIG

Impresión digital, 2018

50 x 50 cms, 2 piezas: (Tilottama/Kantilan)

100 € c/u**- *Tilottama-Kotekan***

ELOI PUIG

Impresión digital, 2018

60 x 222 cms, 2 piezas: (Sangshi/Polos)

200 € c/u**- *Flow Pattern Melancholie***

EUGÈNIA AGUSTÍ

Impresión digital sobre pvc blanco, y pvc transparente color superpuestas, 2018

84,1 x 59,4 cms. DIN A1

2.250 € secuencia completa**- *La casa del espejo***

ALICIA VELA

Serigrafía sobre tela de algodón y bastidor sobre silla de anea. Instalación, 2000

Medidas variables

5.200 €**- *Glory Holes***

ENRIC MAS

Impresión digital sobre vinilo, 2018

50 x 70 cm. 2 piezas

50 € c/u**- *Rose c'est la vie***

MONTSE CARREÑO + RAQUEL MUÑOZ

1 monotipia | 56 x 48 cm | Ejemplar único

Après Meret Oppenheim | Litografía | 57 x 48 cm | Edición: 20 ejemplares

Encre de Voilette | objeto | 15x11x11 cm | Ejemplar único

9 fotografías | Impresión giclée con tintas pigmentadas | 21 x 30 cm

1 fotografía | Impresión giclée con tintas pigmentadas | 30 x 40 cm

Pieza única. Medidas variables

3.000 €

- Injuria disenso

MONTSE CARREÑO + RAQUEL MUÑOZ

Serie de 2 fotografías. Impresión con tintas pigmentadas, 2018

80 x 60 cm

300 € c/u**- Le langage est une peau**

ALICIA VELA

Serigrafía sobre tela de visillo y selección de textos de Roland Barthes en *Fragmentos de un Discurso amoroso*, 2003

25,8 x 20 cm

4.000 €**MESA LIBROS DE ARTISTA****- Esto está pasando porque tú quieres**

MONTSE CARREÑO + RAQUEL MUÑOZ

Impresión offset digital, 237 pág., Edición 5 ejemplares

26 x 39 cm

250 €**- Injuria disenso**

MONTSE CARREÑO + RAQUEL MUÑOZ

Impresión offset digital, 120 pág., Edición 30 ejemplares

18 x 24 cm

50 €**- Palabras prestadas - Palabras escuchadas**

EUGÉNIA AUSTÍ

DIN A5 (10,5 x 21 cm)

- 2016 - 2017

150 € c/u**- Glory Holes**

ENRIC MAS

Plancha fotosensible de litografía, entintada y montada sobre aluminio, 2014-18

25 x 18 cm

Edición 3 ejemplares

200 €

- *Mi mesa*

MERCÈ CASANOVAS
Impresión digital, 2017
29,7 x 21 cm
Edición 18 ejemplares
25 €

- *Pasando página (Passant página)*

EVA VILA
Tinta china sobre papel, 2018
Hojas de 29,7 x 21 cm
50 € cada hoja

- *Llibre de pedra (Libro de piedra) Llibre petrificat*

EVA VILA
Piedra, 2018
NO A LA VENTA

- *¿Cuándo apareció la primera membrana en medio del caos? Quan va aparèixer la primera membrana enmig del caos?*

CRISTINA PASTÓ
Caja de cartón que contiene 10 postales de papel japonés. Troquelado e impresión digital, 2018
17,5 x 12 cm/280 gr.
Edición 5 ejemplares
50 €

. *En el país de Shahrásad*

ALICIA VELA
Libro de Artista. Impresión digital sobre papel Hahnmühle. Edición 6 ejemplares, 2005
22 x 29 cms
600 €

- *Abacus*

Libro Colectivo
Impresión digital sobre papel
NO A LA VENTA

- *Cadáver exquisito*

Libro Colectivo
NO A LA VENTA